

Szöbeli érettségi témakörök irodalomból 2022.

I. Művek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők

1. **Petőfi Sándor** látomásköltészete és vátesztudata
2. **Arany János** balladaköltészete
3. Életérzések, témák és formák sokszínűsége a pályakezdő **Ady Endre** verseiben
4. **Babits Mihály** önértelmezésének változása gondolati lírájában
5. A kiszolgáltatottság, az egymás iránti közömbösség, az emberi részvét és szánsalom hiányának nagy problémái **Kosztolányi Dezső** Édes Anna című regényében
6. **József Attila** tájversei – jellemző motívumok

II. Művek a magyar irodalomból II. Választható szerzők

7. A stílus és a tartalom harmóniája **Csokonai Vitéz Mihály** verseiben
8. Múlt – jelen – jövő **Kölcsey Ferenc** verseiben
9. Romantika és realizmus, motívumok és emberi sorsok **Jókai Mór** regényében
(Az arany ember)
10. A magyar realista próza kiteljesedése **Móricz Zsigmond** novelláiban
11. A stílusparódia nagymestere: **Karinthy Frigyes**
12. Az idill és a halál képei **Radnóti Miklós** verseiben

III. Művek a magyar irodalomból III. Kortárs szerzők

13. **Spiró György**: Prah

IV. Művek a világirodalomból

14. A **homéroszi eposzok** világa
15. A XIX. század világirodalma (három élet - három halál) – **az orosz realizmus (Gogol, Tolsztoj, Csehov)**
16. A bizonyosságtudat elvesztése a XX. sz. első harmadának példázatos műveiben –
Thomas Mann, Kafka

V. Színház- és drámatörténet

17. Az angol reneszánsz dráma és színház – **William Shakespeare** (Rómeó és Júlia)
18. Nemzeti irodalmunk drámai költeménye: **Madách Imre** Az ember tragédiája

VI. Az irodalom határterületei

19. A megfilmesített irodalom; **Örkény István**: Tóték

VII. Regionális kultúra és a határon túli magyar irodalom

20. Szeged szülötte: **Juhász Gyula**